

Jan Blažej Santini *3.února 1677 , + 7.února 1723

Výpověď jeho ducha je skryta v symbolice staveb, které tento projektant vytvořil během svého krátkého života. Vyjádření pocitů je zdůrazněno uměleckou skutečností....

Bohatá tvorba J.B.Santiniho je rozeseta po celé naší zemi. Ať se jedná o sakrální stavby či objekty profánního využití.

Jeho prvním projektem tzv. " paprscité centrály " je kaple svaté Anny v Panenských Břežanech postavená v letech 1705 – 1707 stavitelem Filipem Spannbruckerem.

Centrální paprscitá dispozice stavby vznikla kombinací podnětů z díla Francesca Borrominiho a Guarina Guariniho, které Santini studoval během své cesty po Itálii. Tvary oken a rustikovaná nároží zase připomínají Matheyův kostel svatého Františka z Assisi na Starém Městě v Praze.